

RICERCA SVILUPPATORE GRAFICA ANIMATA 3D

Cliente	APS Stati Generali dell'Innovazione
Progetto	Crowddreaming - Youths co-create Digital Culture Finanziato dal programma Erasmus+ KA3 Social Inclusion and Common Values: The Contribution in the Field of Education and Training Progetto n. 604517-EPP-1-2018-BE-EPPKA3-IPI-SOC-IN 2018-3186
Data di inizio	Settembre 2019
Data di chiusura	Dicembre 2020
Budget	14.000 €
Tipologia contratto	Contratto di collaborazione coordinata e continuativa
Profilo ricercato	Junior con laurea in campo tecnico-scientifico ed esperienza nella progettazione e realizzazione di animazioni grafiche in 2d e 3d, in particolare attraverso l'utilizzo di Unity3d, Unreal Engine o altri software similari. Disponibilità a partecipare a trasferte in Italia e all'estero per lo svolgimento delle attività progettuali e la partecipazione ai meeting di progetto.

Background del progetto Crowddreaming



“Crowddreaming: Youth co-create Digital Culture” (CDDC) project aims to disseminate and scale-up at European level a good practice in the field of the valorization of digital cultural heritage as a means for inclusive education and for the promotion of European values among youngsters.

The project scales up a best practice of the same name developed by [Stati Generali](#)

*[dell'Innovazione](#) (General States of Innovation, SGI). “Crowddreaming” was born as a contest for Italian schools, promoted by Stati Generali dell'Innovazione and the Digital Cultural Heritage, Arts and Humanities School. Its third edition took place in 2018. It aims to encourage the awareness to both teachers and young people about the epochal challenge upon which new generations are called, they will be the first in history to find themselves passing down a purely **digital** cultural heritage. The competition aims to raise awareness of the difficulties of this challenge and to stimulate the adoption of the new paradigms of thought required to operate in the digital dimension. The Crowddreaming project takes this concept and scales it up into schools around Europe wherein students will be invited to create a virtual/augmented reality “digital scene” as a class. The project will create a formal version of the Crowddreaming **methodology** and **curriculum** for the first time, allowing it to be scaled up across Europe. The digital scenes developed by students participating in piloting countries will be put together in a digital square, a digital monument – Europa Square.*

Based on a principle of content-based learning, each edition invites the participants to contribute to the construction of a digital monument, placing them on the challenge of generational transmission of digital cultural contents.

*The project will develop a **curriculum** which will be piloted in Italy, Croatia, Latvia, and Greece. Trainers will be trained in the curriculum and will support teachers who will learn the course contents through MOOCs. At the end of the project a digital monument (Europa square) will be developed.*

*The project aims to reach **400 secondary school students** per piloting country, creating **20 digital scenes per country**. The project platform, Europa square will host at least 80 digital scenes from the students across Europe.*

Chi stiamo cercando?

La figura che stiamo cercando dovrà saper contribuire in modo professionale e autonomo alla progettazione, sviluppo e mantenimento della piattaforma “Europa Square” prevista nel contesto del Work Package (WP) 5 del progetto Crowddreaming, e in particolare:

- Analisi dei prototipi realizzati in occasione della terza edizione del concorso nazionale Crowddreaming e valutazione sulle opportunità di adattamento/integrazione per le necessità del progetto CDDC.
- Programmazione e sviluppo della nuova piattaforma e delle funzionalità di back-end in collaborazione con il team di management e comunicazione.
- Test della piattaforma con le opere digitali sviluppate da insegnanti e studenti.
- Supporto tecnico durante tutte le fasi di ideazione, pilotaggio, lancio pubblico.

Il contributo è stimato per un totale di 56 giorni lavorativi (7,5 ore al giorno) da svolgersi secondo il work-plan di progetto e in accordo con le indicazioni del project manager. La rendicontazione dell'opera prestata nel contesto del rapporto di collaborazione coordinata e continuativa avverrà attraverso la presentazione dei risultati richiesti e la compilazione periodica di fogli firma in cui dettagliare le ore spese sul progetto e le singole attività svolte.

Come inviare la propria candidatura?

Si prega di inviare una email con oggetto “Candidatura Grafica Animata 3D Crowddreaming” ad staff@statigeneralinnovazione.it **entro e non oltre venerdì 10 maggio**, contenente quanto segue:

- Una lettera di presentazione di non più di una pagina che dimostri la sua disponibilità ad accettare il presente contratto, nonché la sua competenza ed interesse a svolgere le attività elencate sopra.
- Un curriculum vitae aggiornato e in formato Europeo (<https://europass.cedefop.europa.eu>)
- La conferma che sarà in grado di svolgere il lavoro richiesto in modo continuativo e in assenza di sovrapposizioni con altri eventuali impegni lavorativi, nonché il dettaglio di ogni eventuale periodo in cui non può garantire la presenza nel periodo da settembre 2019 a dicembre 2020

Processo di selezione

Le proposte saranno valutate sulla base dei seguenti criteri:

- Esperienza e competenza del/la candidato/a nel campo della grafica animata in 2d e 3d, disegno tecnico, sviluppo di giochi e piattaforma digitali interattive
- Preferenza verrà accordata ai soci degli Stati Generali dell'Innovazione che avranno dimostrato di contribuire volontariamente all'organizzazione e promozione delle attività svolte dall'associazione

I candidati ritenuti idonei verranno invitati a prendere parte ad una breve intervista online per verificare i requisiti di idoneità. Tutti i candidati saranno informati sugli esiti del processo di selezione via email.

Contatti

Per qualsiasi informazione, contattare il tesoriere Altheo Valentini (altheo.valentini@statigeneralinnovazione.it)